

关于当前加强语文高效课堂建设的若干思考与实践

刘俊浩

【摘要】新课程改革实施以来，虽然广大教师对教与学的方式变革要求已经认同，但是，实际实施中依然是“穿新鞋、走老路”。对于语文学科而言，除上述学科教学共性之外，还存在着碎片化、脱离文本等诸多问题，所有这些导致语文课堂教学低效问题依然突出。本文针对农村初中学校语文课堂如何实现高效化作了一定的思考与实践。

【关键词】 高效课堂 以人为本 特点策略

课堂是学校教学的主阵地，课堂教学质量是整个学校教学质量的关键所在。而落实语文课程目标，发展学生的语文核心素养，提高语文课堂教学质量同样是提升语文教学质量的关键所在，是每一位语文老师需要毕其一生努力研究并实践的课题。笔者以为，要提高语文课堂教学质量，要首先从发现并纠正我们依然普遍存在的课堂教学问题着手，通过“真走进”，发现“真问题”，打造“真课堂”，实现“真解决”，并达成真正意义上的高效课堂。

我国第八次基础教育课程改革实施至今已18年之久。其确立了“一切为了学生的发展”的核心理念，强调改变“教师为中心”的灌输式教学方式。最近几年，也进一步提出发展学生核心素养要求。但是，我们观察当前基层学校，特别是农村学校的常态课堂，不难发现，我们不少老师依然是老观念、老办法、老习惯。一些语文老师依然是以“自我为中心”，没有很好地发挥学生的主体作用。课堂上，自己讲得吐沫横飞，学生昏昏欲睡。也有一些老师“目中无人”，把语文教材奉若神明，课堂上只见教案、教材，满足

浅谈基于数学核心素养发展的学习活动设计

周小伟

摘要：核心素养视域下的初中数学教学，需要对数学课程进行全面的审视，要尽可能地开发和挖掘课程资源，为核心素养取向的学习活动提供素材，从而让学生在丰富的学习活动中发现问题、探索知识、获得经验，了解数学学科与社会进步、个人生活之间的关系。并在此过程中发展学生的数学核心素养和整体核心素养。

关键词：核心素养 数学活动 课堂活动 自主学习

数学学科的核心素养是指学生通过数学学习所形成的从数学视角认识事物、解决问题的思想、方法和观点，即留在学生头脑中数学基本概念、关键能力和必备品格。在培养学生核心素养的课堂中，引导学生自主学习是教学的长期目标。这就要求教学不仅要关注教师的“教”，更要关注学生的“学”。而关注学生的学，就要求教师深入研究学生的学习规律，通过课程与教学的系统安排、组织丰富多彩的有效学习活动，来达到引导学生主动学习的目的。

一、积极开展探究教学，引导学生自主学习

核心素养视域下的课堂教学，以培养学生自主学习为主旨，其基本特点是开展以探究学习为中心的课堂教学，这是学生形成和发展核心素养的基本策略。在教学过程中，教师要大力倡导和精心设计数学学习活动，将学生已有的

知识经验、课堂活动、数学知识和能力提高有机联系起来，构建符合学生认知发展规律的教学过程，通过学生的积极主动参与课堂活动来达到重构知识和经验、形成概念和观念、培养数学核心素养的目的。

于把预设的内容倒豆子似地灌输给学生，全然不顾学生是否理解、是否乐意接受，全然不顾课堂的生成性问题。也有一些老师，特别是上年纪的教师，上课无激情，语速语调平淡无奇，味同嚼蜡；一些老师课堂纪律抓不住，学生走神者有之、做小动作者有之、窃窃私语者有之。也有些老师似乎患了“眼盲症”，对班级后三排和班级周边的学生永远关注不到……

语文高效课堂应始终坚持以人为本。人本主义理论认为：每个正常的人犹如一粒种子，只要能给予适当的环境，就会生根发芽、长大并开花结果。孩子们良好学习习惯的培养、学科素养的发展，最主要来自于课堂教学。良好的课堂教学环境，是他们发展素养的优质土壤。很难想象，乱哄哄的课堂教学环境，毫无课堂管理力的老师能打造高效课堂。因此，高效课堂首先应该是有良好秩序的课堂，有融洽师生关系课堂，有你争我赶氛围的课堂。老师们应该让孩子们养成敬畏知识，尊重他人的习惯，课堂组织本身应有仪式感；应该不断提升自己的课堂驾驭力，该“活”的时候“活”，该“静”的时候“静”，做到“动静相宜”；应努力提高自己的人格魅力和学识魅力，增强课堂吸引力，让孩子们“亲其师”、“信其道”。为此，我校出台了《二泉中学学生学习常规》和《二泉中学教学基本常规管理规定》，并根据课堂教学实际开展教风与学风专项整治活动。通过活动，落实老师基本教学规范，强化课堂教学仪式感，努力提高学生课堂的参与度、专注度和思维深度。建构主义理论强调：学生应该是学习的中心；学习不只是由教师到学生的简单转移或传递，而是主动地建构自己知识经验的过程，这种建构是任何人都无法替代的。因此，我校以《初中发展性课堂的深化研究》为抓手，推动教师改变传统的“老师讲、学生记”的教学方式，积极采用启发式、讨论式、探究式、参与式教学方式，努力做到以学为主、顺学而导、依学而评，充分体现了学生的主体地位。

语文高效课堂应始终结合语文学科特点。语文是人类文化的重要组成部分，是发展学生人文

素养的发展。

2.创设真实情景,引导学生探究学习
布鲁纳说“学习的最好刺激,乃是对所学材料的兴趣。”课堂教学中,选择、创设的情境越接近学生的生活实际,就越能抓住学生的注意力,越能激活学生的思维和行动。核心素养下的课堂活动组织,要求教师要善于开发教学素材、创设真实情景,来激发学生的学习、兴趣,适时引导学生积极思考,主动参与问题讨论和解决问题的学习过程,在探究学习过程中培养学生的学习能力、探索能力、实践能力与核心素养。例如:在一元一次方程的教学中,利用教具进行教学,可以让学生在动手时,使枯燥的数学变得生动有趣:

1. 优化任务设计, 激发参与热情
基于任务的学习活动, 需要提高任务本身的吸引力, 激发学生的参与热情, 确保学生能够积极投入课堂任务活动。任务的设置难度要适中, 既要考虑学生已经掌握的知识和技能, 又要从学习能够理解的兴趣感的生活化情景中设定任务, 便于学生在已有的文化知识背景下理解任务的意义。例如在“用列举法求概率”这节课中, 准备了两枚一元硬币(用来引出两步实验); 牌面数字都为1、2、3的黑桃、红桃两组牌(用来和黑桃、红桃搭配引出三步实验)。先从同时投两枚硬币判断是否公平的游戏得出——“公平不公平, 概率来说明”; 再从两组牌中同时各摸出一张来设置问题, 使学生感到结果复杂, 如何才能不漏地写出全部结果呢? 从而引入课题——用列举法求概率; 在学生初步探索自然和生活现实之间的距离拉近, 以形象直观展现抽象的数学概念, 使呆板的数学知识转化为鲜活的生活场景, 使知识活化, 引导学生主动愉快地学习设计基于任务的学习活动, 激励学生主动学习。

二、基于任务的教学对于构建“以学生为中心”的课堂教学

对于促进学生的自主学习素养的形成具有重要意义。数学学科基于任务的学习模式是指在任务的牵引下, 以自主学习和交流互动为基本特征的学习方式。在任务目标的引领下, 需要经历如下的一些过程: 理解任务目标, 包括任务目标的内容和意义; 分析完成任务目标所需要的条件; 设计完成任务目标的方案; 进行完成任务目标的行动。任务完成过程中主体是学生, 同时需要教师

知识经验息息相关, 让学生产生共鸣, 获得体验, 激发兴趣, 激活思维。要从情境中引发问题, 催生学生探究的兴趣和欲望, 使探究过程成为思维碰撞的过程、问题生成的过程、知识升华的过程、能力提升的过程。

学习金字塔理论揭示: 听讲、用眼阅读、示范等被动学习方式24小时后的学习材料平均保持率连50%都不到, 而小组讨论、演示和教授他人等主动学习方式的24小时后学习材料平均保持率将大大超过50%, 甚至达到90%。因此, 语文老师应强化展示活动、小组研讨等, 通过生与生、师与师之间的相互点拨、点评、质疑等活动, 促进理解、提升认识、体验成功。此外, 语文老师还应及时做好信息正反馈。教学过程本身是一个信息传输与反馈的过程, 这种信息反馈一定要及时准确并发挥促进学生学得更主动、更积极的正面作用。因此, 教育者要对学生课堂上良好的、积极的态度和睿智表现充分肯定, 对课堂上无心的错误、欠佳表现、偶发事件要以宽容, 以巧妙、委婉、幽默的方式给予提示、规劝、疏导、诱导, 多采用先扬后抑再鼓励的“三明治”方式反馈评价, 做到有根有据、有褒有贬, 既指出问题又指明方向。

“以人为本”是打造语文高效课堂的基本理念, 遵循学科特点是打造语文高效课堂的基本依据, 优化教学策略是打造语文高效课堂的基本手段。愿我们的每一位语文老师, 都能以高度的责任感、使命感, 努力提高课堂教学效率, 让我们的孩子喜欢上语文, 并学得轻松, 学有成效。



适当的指导。完成任务虽然重要, 但学生经历的过程更有价值。在完成任

务的过程中, 要充分赋予学生自主探索的空间, 为学生的自主学习、协作学习、交流互动和实验探究提供充足的时间, 从而着重培养学生的自主发展、社会交往、团队合作、实践创新等核心素养。

1. 重视过程体验, 培育核心素养

基于任务的学习活动, 完成任务固然重要, 但是任务所搭建的活动过程更加重要。传统知识本位的教学, 急于将大量知识倾泻给学生, 学生则通过记忆和背诵的方式掌握, 这种没有过程的情景体验, 由于缺乏对知识的产生过程的理解, 丢失了真正的附加意义——基于具体的过程情景所产生的素养增长点。因此在任务学习的过程中, 一定要重视学生在活动过程中的体验。例如学习了相似三角形后, 带领学生来到学校旗杆旁, 让学生研究学校的旗杆究竟有多高? 实际观察后, 学生集体交流提出了多种测量方法: 有学生提出爬上去看, 有同学提出量旗杆的绳子, 又有同学提出去测量旗杆旁边楼房的高度, 还有同学提出用影长与竿长的比例关系去测量的方法。最后讨论筛选几种较为合理的方法, 分组测量、计算, 最后汇总、交流讨论。合作探究、群体交流, 不仅有利于学生个性的发展, 更能培养他们和睦相处、协同工作、取长补短的良好品质, 使他们养成既合作又竞争的团队精神。在数学教学中, 将重要的数学学习过程设计为基于任务的学习方法, 有利于将数学探究融合在其中, 能充分调动学生的学习兴趣, 使学生充分体验知识产生的过程, 并有助于学生在此过程中养成学习的自觉性、能动性和创造性。锻炼人际交往合作能力, 培养学生多个方面的核心素养。

数学核心素养是学生在课堂学习的过程中逐步形成、发展和养成的。数学核心素养的培养不是喊口号, 而是需要以数学知识的认知为载体, 以数学课堂教学为主阵地, 让学生在课堂活动的参与、知识经验的获取、过程体验的成就中逐步养成。

本版编辑：陈刚

我身边的星

九（2）班 李默涵



冬天对于孩子来说，从来都不是寂寞的，听，伴着一声轰响，烟雾缭绕中，我的心早已飞了起来。

“就等你了！”宿大爷见我回家，热情地招呼。我迅速地装一袋玉米粒，飞奔向宿大爷的后院。映入眼帘的是宿大爷的“革命战友”——火炉和风箱。黑色火炉中间大，两头小，一側连接着家伙一样的手柄，像是巨型葫芦。风箱早已褪去鲜艳的红，淡黄的木材本色显露出来。箱子上面摆着黄色的瓷盆，盆底的划痕里刻满了岁月的痕迹。

宿大爷把袋口塞进盆中，将玉米粒倒入瓷盆，随后在盆中加入一勺白醋，搅拌均匀。他双手捧着盆，手掌紧贴盆面上的玉米粒，微微拱起，缓缓地待玉米粒沿炉口倒入。小心翼翼，生怕浪费。

“爸妈都回来了？”宿大爷一边工作，一边跟我搭着话。“嗯，大爷您没去城里啊？听爷爷说……”宿大爷熟练地合上炉盖，用一根铁棒插入盖子上的孔中，旋紧炉盖。“你说这城里能给我爆米花的地方吗！还是这村里好，谁家想吃爆米花我就带着家伙上谁家爆！”宿大爷一手转动炉上的手柄，另一只手来回地拉着风箱。说起城里的儿孙，他的脸上露出了一丝落寞：“他们叫我去城里享福，我要是去了，这些家伙事可不都成了废铁了！”他瘦削的脸上挂着烟熏的痕迹。“这手艺跟了我大半辈子了，跟儿子一样亲，哪舍得扔呢！”宿大爷跟我说起，当年他走街串巷爆米花，才到村口，村里的孩子就已经准备好玉米，跑着来接他。“以前那小娃娃都跟我亲！”宿大爷一边诉说，一边用手比划着他这引以为傲的经历。“您现在也是‘孩子王’，大人小孩都跟你亲哟！”我笑着打趣道。

“我这手可神了，不用看这气压表，光凭着三十年的经验，也能知道啥时候到了火候。我保你米花全崩开，更不会发软不脆！”宿大爷自信地笑着。“快要响了，赶紧捂耳朵！”宿大爷将炉子从火上拿下，将有盖子的头伸进黑色的网罩中，罩的另一头连接着一个麻袋。我后退几步，伴着一声轰响，米花的香气从炉中涌出，一团白烟模糊了我的视线。你瞧这白烟，多像是为即将出场的米花精心布置的舞台效果哟！烟雾中，只见得宿大爷模糊的、佝偻的背影，他弯腰弓背，一只脚踏在炉上，一只手持铁棒敲打着炉壁。邻家的孩子听见这声响，都循香而来。宿大爷撑开麻袋口，给孩子们抓米花。我也抓了一把，塞入口中，玉米的原生清香遇上砂糖的甜意，那叫一个绝！

宿大爷就是这样一位平凡的农村手工艺者，也是我身边的星，正是有了他的陪伴，孩童的冬天不再寂寞。

点评：本文描写了小作者与农村手工艺者“宿大爷”沟通的情景。“宿大爷”身上的“星光”就在于“念旧”“朴实”“手艺精湛”。这些品质在与“宿大爷”的沟通中一一呈现。文中细腻的描述来自于细致的观察，不过也不能刻意拔高。（指导教师：何仁）



“不觉船移，微动涟漪，惊起沙禽掠岸飞。”那位老翁高声诵读。我起初吓了一跳，而剩余的唯是不解：“老先生，你这一年纪能吟诗的不多啊。”我半是打趣半是敬佩地说道。他听闻，大笑起来：“哈哈，不敢当不敢当！只是恰逢自己的孙子读书中，空闲下来时拿些他的书，凑合着读几句罢了。”我便随他一起笑了，声音回荡在湖中央。

一位老翁戴着斗笠，身披着蓑衣，活生生的如从古诗中走出来的渔翁。“您好，请问能载人过去吗？”他抬了抬眼，点了点头，示意我上船。他稍收拾了一下，弯腰抬起船头的木浆，对着堤岸轻轻一划，船便退出了好几尺。看到船头的手摇橹，我惊叹他的守旧，用的依然是古时摆渡人的那一套。橹动，船移，微微的涟漪，尾随船后。岸边的白鹭，惊起。

“会。”他坚定地对我说，“这就像是‘横看成岭侧成峰’，从不同的角度、不同的时间去看，总能发现美的不一样啊。可惜手机是拍不出西湖的美的。”我打趣说：“您老用这糟糕作画笔，以湖面为宣纸，兴致来时吟几句诗，就是这西湖上最别样的截图啊！”我们又会心地笑了。

西湖的美景确实让人迷！更迷人的，不只是这里的景，还有身旁这难得的人。望着老人家摇橹咏诗的画面，我蓦地明白了他的斗笠与蓑衣、手摇橹和古诗词。“问君何能尔，心远地自偏”，真想戴上这帧美好又难再的遗世独立图，“又惟恐手机的咔嚓声破坏了这份淡然，只愿聆听静享，并默默将之永藏于心中。”

“老先生，你觉着这西湖的秀景看多了，还会不会入迷啊？”我问道。

他的颜值

九（2）班 余立奎

昏黄的灯光下，破旧的桌子旁，他拿起了电话，十几秒的等待后，又是几秒钟的沉默……从他紧抿着的嘴角中挤出了一句话：“你们一定要好好的，我马上回家……”接着只见他悄悄地低下头，用衣袖抹了一把已经滑落在脸颊的泪。

他是我最近认识的一位农民工，恰逢国庆休息日，学校里只有几个工人顶着重烈日在工作。还记得第一次看到他，他穿着一身沾满泥点的工作服，裤边已经发毛，头发乱蓬蓬的，黝黑的脸庞写满了岁月的痕迹，一口黄牙格外显眼。他与我生活中熟悉的人们大不一样了。尤其是当下，这个被美人脸、小鲜肉充斥颜值时代，他简直是城市里的“异类”。

直到那次……我当时正在国旗杆下经过，忽然身后传来一声带着浓重外口音的喝止：“喂，小心！那地上的油漆还没干！”紧接着就看见他一路小跑过来阻止我。我停了下来，也没继续往前走，看着他蹲下身仔仔细细地查看，心中不由升起一丝好奇，这么炎热

粽子的颜值

九（5）班 毛聆箫

临近期末,阿婆特地带了包好的粽子赶到家里,一到家便钻进厨房忙碌起来.水气氤氲中我望着阿婆的脸,陷入弥漫着粽香的回忆。

“阿婆，阿婆，接下来该怎么包呀？”幼时的我总缠着阿婆要学包粽子，她总是不厌其烦地手把手地教我，而幼时的我却心浮气躁，动作笨拙不已，包不好还置气于粽子难包，阿婆也不恼，乐呵呵地收拾完我的残局，又动作娴熟地包好了几十个，转身点柴草，拉风箱，热大锅。

“丫头，等下就来吃啊！”阿婆的轻声细语都透着些水汽，我站在门口眼巴巴地望着，贪婪地嗅着满屋粽香，“呐，来吃咯！”阿婆揭开锅盖，雾气缭绕，他的眸子闪着一个小小的我，米香与粽叶香交融，带着令人心醉的暖意，阿婆将手在围裙上抹了抹，捻了一个放在盘子里，但见那粽子翠绿芦叶也掩不住里面晶莹饱满的糯米，扯开红绳，几粒淡红的花生米点缀其间，像极了精心雕刻过的玉，让人不忍破坏，忽而想起元

回的，她已笑意盈盈地提着一个热气腾腾的小粽，献宝似地捧到我面前，眼里藏不住的期待，久违的那个宝贝贴了贴我的掌心，那一个小巧玲珑的粽子吐吸着清新的粽叶香，我似乎都能透过粽衣望见里面雪白的

“会。”他坚定地对我说，“这就像是‘横看成岭侧成峰’，从不同的角度、不同的时间去看，总能发现美的不一样啊。可惜手机是拍不出西湖的美的。”我打趣说：“您老用这糟糕作画笔，以湖面为宣纸，兴致来时吟几句诗，就是这西湖上最别样的截图啊！”我们又会心地笑了。

西湖的美景确实让人迷！更迷人的，不只是这里的景，还有身旁这难得的人。望着老人家摇橹咏诗的画面，我蓦地明白了他的斗笠与蓑衣、手摇橹和古诗词。“问君何能尔，心远地自偏”，真想戴上这帧美好又难再的遗世独立图，“又惟恐手机的咔嚓声破坏了这份淡然，只愿聆听静享，并默默将之永藏于心中。”

“会。”他坚定地对我说，“这就像是‘横看成岭侧成峰’，从不同的角度、不同的时间去看，总能发现美的不一样啊。可惜手机是拍不出西湖的美的。”我打趣说：“您老用这糟糕作画笔，以湖面为宣纸，兴致来时吟几句诗，就是这西湖上最别样的截图啊！”我们又会心地笑了。

西湖的美景确实让人迷！更迷人的，不只是这里的景，还有身旁这难得的人。望着老人家摇橹咏诗的画面，我蓦地明白了他的斗笠与蓑衣、手摇橹和古诗词。“问君何能尔，心远地自偏”，真想戴上这帧美好又难再的遗世独立图，“又惟恐手机的咔嚓声破坏了这份淡然，只愿聆听静享，并默默将之永藏于心中。”

“老先生，你觉着这西湖的秀景看多了，还会不会入迷啊？”我问道。

的天气里，他还如此认真地对待自己的工作，我忍不住上前与他攀谈起来。“叔叔，这地上的油漆什么时候能干呢？”他抬起头，露出朴实的笑容回答我：“快了，快了，再过一个小时差不多。”此时，夏日的晚霞逐渐布满天空，但一天的余热还在热烈地烘烤着大地，我很好奇地问道：“叔叔，你们这么卖力地工作，能拿多少报酬啊？”他抓了抓脑袋，咧开嘴，露出了那标志性的黄牙：“我一天难得不少呢，就拿这晚上来说吧，我比别人多做一个小时，老板能多给50块钱呢！”他一边说，一边兴奋得连眉毛都要飞起来了，看来这比别人能多拿的50块钱报酬，的确让他非常高兴。我不得不由心想：他也太容易满足了把，50块钱，这点钱，在我这里也就是一顿马马虎虎的外卖餐钱。

我正准备继续和他说上几句，突然，不远处传来一声吆喝：“开工喽！”他一听，马上麻利地戴上工作帽，往操场的另一边跑去，临走还不忘对我挥挥手。看着他年轻而又微驼的背影，我心里记住了他的脸。

后来放学路上，我和他偶遇在小巷子，他和工人们在固定的夜宵旁吃着简单的饭菜。我把家里已经看完的几本小说送给了他，因为他家里有

一个夕阳如约而至，他就站在那里，余晖洒在他的脸上——真帅！

点评：小作者把视角聚焦生活中的“小人物”——农民工，通过交流对话，感知对方内心的诉求非常好，但行文过程中要慎用“颜值”一词，不能仅用事件替代对于“颜值”的描述。（指导教师：何仁）

“阿婆，阿婆，接下来该怎么包呀？”幼时的我总缠着阿婆要学包粽子，她总是不厌其烦地手把手地教我，而幼时的我却心浮气躁，动作笨拙不已，包不好还置气于粽子难包，阿婆也不恼，乐呵呵地收拾完我的残局，又动作娴熟地包好了几十个，转身点柴草，拉风箱，热大锅。

“丫头，等下就来吃啊！”阿婆的轻声细语都透着些水汽，我站在门口眼巴巴地望着，贪婪地嗅着满屋粽香，“呐，来吃咯！”阿婆揭开锅盖，雾气缭绕，他的眸子闪着一个小小的我，米香与粽叶香交融，带着令人心醉的暖意，阿婆将手在围裙上抹了抹，捻了一个放在盘子里，但见那粽子翠绿芦叶也掩不住里面晶莹饱满的糯米，扯开红绳，几粒淡红的花生米点缀其间，像极了精心雕刻过的玉，让人不忍破坏，忽而想起元

回的，她已笑意盈盈地提着一个热气腾腾的小粽，献宝似地捧到我面前，眼里藏不住的期待，久违的那个宝贝贴了贴我的掌心，那一个小巧玲珑的粽子吐吸着清新的粽叶香，我似乎都能透过粽衣望见里面雪白的

“会。”他坚定地对我说，“这就像是‘横看成岭侧成峰’，从不同的角度、不同的时间去看，总能发现美的不一样啊。可惜手机是拍不出西湖的美的。”我打趣说：“您老用这糟糕作画笔，以湖面为宣纸，兴致来时吟几句诗，就是这西湖上最别样的截图啊！”我们又会心地笑了。

“阿婆，阿婆，接下来该怎么包呀？”幼时的我总缠着阿婆要学包粽子，她总是不厌其烦地手把手地教我，而幼时的我却心浮气躁，动作笨拙不已，包不好还置气于粽子难包，阿婆也不恼，乐呵呵地收拾完我的残局，又动作娴熟地包好了几十个，转身点柴草，拉风箱，热大锅。

“阿婆，阿婆，接下来该怎么包呀？”幼时的我总缠着阿婆要学包粽子，她总是不厌其烦地手把手地教我，而幼时的我却心浮气躁，动作笨拙不已，包不好还置气于粽子难包，阿婆也不恼，乐呵呵地收拾完我的残局，又动作娴熟地包好了几十个，转身点柴草，拉风箱，热大锅。

“阿婆，阿婆，接下来该怎么包呀？”幼时的我总缠着阿婆要学包粽子，她总是不厌其烦地手把手地教我，而幼时的我却心浮气躁，动作笨拙不已，包不好还置气于粽子难包，阿婆也不恼，乐呵呵地收拾完我的残局，又动作娴熟地包好了几十个，转身点柴草，拉风箱，热大锅。

“阿婆，阿婆，接下来该怎么包呀？”幼时的我总缠着阿婆要学包粽子，她总是不厌其烦地手把手地教我，而幼时的我却心浮气躁，动作笨拙不已，包不好还置气于粽子难包，阿婆也不恼，乐呵呵地收拾完我的残局，又动作娴熟地包好了几十个，转身点柴草，拉风箱，热大锅。

点评：作者语言功底扎实、文笔清丽、用词简洁，特别是结尾秀水余香。如能在叙事中少一些抒情，多一些对外婆的细腻描写，这样就能体现外婆对我的爱，那么“粽子”的颜值就更高啦。（指导老师：方丽娜）

“阿婆，阿婆，接下来该怎么包呀？”幼时的我总缠着阿婆要学包粽子，她总是不厌其烦地手把手地教我，而幼时的我却心浮气躁，动作笨拙不已，包不好还置气于粽子难包，阿婆也不恼，乐呵呵地收拾完我的残局，又动作娴熟地包好了几十个，转身点柴草，拉风箱，热大锅。

“阿婆，阿婆，接下来该怎么包呀？”幼时的我总缠着阿婆要学包粽子，她总是不厌其烦地手把手地教我，而幼时的我却心浮气躁，动作笨拙不已，包不好还置气于粽子难包，阿婆也不恼，乐呵呵地收拾完我的残局，又动作娴熟地包好了几十个，转身点柴草，拉风箱，热大锅。

“阿婆，阿婆，接下来该怎么包呀？”幼时的我总缠着阿婆要学包粽子，她总是不厌其烦地手把手地教我，而幼时的我却心浮气躁，动作笨拙不已，包不好还置气于粽子难包，阿婆也不恼，乐呵呵地收拾完我的残局，又动作娴熟地包好了几十个，转身点柴草，拉风箱，热大锅。

点评：小作者艺高人胆大，敢于在考场上一树独帜，将所学诗词巧妙融入，写人之不歌写。此文无论是选材立意还是遣词造句，都有着鲜明的个人特色——底蕴！对生活独到的体察和扑面而来的书卷气，心是，小作者于忙碌的结尾。愿二泉学子们多读书，做读书的种子。（指导老师：陶雪芳）

本版编辑：王丽萍

我们一起成长的这些年

八（1）班 学生家长冯杰



每一份“爱”都担负着沉甸甸的责任，家庭教育则是这份责任的重要体现。在我与儿子之间，陪伴他成长经历的各个阶段，“父亲角色”也同步在成长和变化。从他呱呱落地时，初为人父的喜悦；到蹒跚学步时，放开他的小手，让他自由走出人生第一步；回首初入学堂，心中的一些不舍；再看如今已长成一名翩翩少年。与他一起成长的这14年，回忆过往历历在目，仿佛就像在昨日。

育之感悟一：引导。从小到大，我们在宽松的生活环境中，可谓是自由式生长，未刻意培养兴趣爱好。也许是性格使然，他喜欢上了房间书架上各种类型的书籍，若是突然没有了玩耍的声音，那必定是遨游在书的海洋。像是形成了一种默契，我也养成了定期为书架添置新书的习惯，而有一些不再适合的读物，也会在我俩的商量下，赠送给朋友再创造它们的价值。随着年龄增长，我意识到身体素质的养成与知识兴趣的培养同等重要，小学低年级阶段学习了游泳技能，培养了不错的意志力。也让我发现了动起来的他，是那么的有冲劲！便开启了为兴趣买单的第一程：篮球培训班。每周六晚上和假期，都能看到他在篮球场上挥汗如雨的样子，我也会在场边看他投进一球时，为

他加油鼓劲。在教练的指导下，篮球技能逐渐提升，身体素质也越来越棒。

育之感悟二：带动。“成为一个能帮助别人的人”，是我给儿子灌输的一个理念。为了能更好的付诸实践，2017年我们加入了“志愿者”行列。适合他的年龄，可以力所能及帮助别人的，便是在火车站“志愿者”服务，为来往的旅客指路、使用当时启用不久的取票机。在第一次参与服务，完成了简单的学习后，便投入了实战。看到背着大包的旅客在取票机上无从下手时，他凑上前说：“你好！需要我帮忙吗？”“不客气，你看着我取票，下次也会这样操作了！”“不客气！再见！”。每次看到他为陌生的旅客提供帮助时，我都发现了他的成长：从不会到慢慢的熟练，从一个不敢和陌生人搭讪的孩子，慢慢培养成能主动与人沟通的少年，心里很是欣慰。我们经常会碰到一些旅客说“他这么小就出来做志愿者了，很是了不起。”而我的想法很简单，就是希望他将来能独立面对任何人，能有一颗乐于助人爱心。

育之感悟三：沟通。随着年龄的增长，孩子进入所谓的叛逆期。性格变得越来越倔强，内心的不满掩藏心底，对我的要求变得置之不理，一些事情的发生也改变了我与他的关系。冲突最大的就是网络游戏，越要求、越打骂，变得越无法改观，这也成了那个阶段我们之间最大的障碍。为此我思考了很多，一度认为在这个事情上，到了无解的地步。为此我经常和班主任老师电话沟通，我也请教了我的初中老师，结合爱人在儿子小升初时给他写的“每日鼓励”小贴士。我决定换一种方式与他“沟通”，把我想和他说的话，通过纸笔写信给他。字落在纸上，更多的是让他慢慢理解，避免说教时我的一时冲动和他的不认可，避免两败俱伤。随着几次“沟通”，他的态度缓和

了，也愿意说一些内心想法，而网络游戏这个问题，也获得了解决方法，可谓皆大欢喜。书信沟通的方式，保持至今。相信在未来的日子里，我也会坚持下去，就像《傅雷家书》中所写到的，值得我和儿子一起学习。

讲在最后，今年疫情来势汹汹，面对初二年级紧张的学习任务，“停课不停学”的阶段里，老师、家长、孩子都不得不适应这样的教学形式。我和其他家长聊到孩子在家的表现，各有各的担忧，无非是怕孩子们贪玩，影响学习质量。确实如此，我也在这个期间当起了“临时监督员”，家里的网络除了上课需要，其他时间断网；手机只在上传作业或学习需要时提供；配合老师将布置的学习任务第一时间传达到位，并时刻关注他的学习表现，适当的时候鼓励表扬，同时给他一些自由的空间绽放青春活力。说是“监督”，其实更多的是做好后勤保障，让他能自主地参与学习。他也在这超长的寒假中，有滋有味的完成了“停课不停学”的学习任务。

无论现在还是将来，延续这份“爱”是每一位做父母的责任，让我们一起陪伴孩子的成长，用更好的行动来诠释“父”、“子”角色。



让我们笑到最后



转眼已是6月，中考进入了最关键的冲刺期。但往往在这个关键时刻，孩子会觉得压力越来越大！最近就有不少孩子发愁：自己的成绩好像进入了“瓶颈”，很努力但就是难有明显提高，爸爸妈妈却不理解自己的辛苦，责怪多于鼓励。爸妈每天不停地唠叨、询问与关心一点点地助长了自己的紧张情绪！

作为家长，此时此刻千万别一味指责孩子这也不行那也不行，也不要过度关心，让孩子徒增压力。在最后冲刺阶段不要说教，不要空谈，努力做孩子的好朋友吧。

最后的冲刺阶段，家长最应该做的就是在孩子出现各种心理情绪方面的问题时，及时发现并介入疏导，让孩子带着满满的信心进入考场，稳稳地发挥出应有的水平。

冲刺阶段常见的反常表现如下：

表现1：脾气越来越大
表现2：各种挑剔
表现3：信心不足
表现4：情绪起伏大、易低落
表现5：睡不香、身体不适
中考是孩子们第一次需要独立完成的人生试卷，所以每个孩子都会有压力。产生压力的原因主要来自三个方面：一是假想悲观的预期，许多学生对中考有一些过于绝对的想法，认为如果考不好会有多么不好的后果；二是学生真实的学业水平与理想目标之间的压力；三是来自家长的压力。相对高中生，中考生的年龄还小，想帮助他们解压，要建立家庭支持体系，其中包括爸爸妈妈。

那家长该如何正确陪伴和疏导呢？

方法1：良性沟通、多倾听
马上就要中考了，很多考生会在此时出现不

——中考在即，给家长的几点建议

同的应试心理表征。他们内心会更多地认为中考是为了实现他人的期望，而非满足自己的需要，这就非常容易出现认同偏差，从而出现状态不佳和负面情绪爆发的现象。

一般面对孩子的哭诉，家长更多地会自责，觉得自己给了孩子过多的压力，因此希望通过调整自身状态来给孩子减压。

其实这是存在一定偏差的，老师和家长的厚望的确是压力的来源，但根本原因在于孩子并没有把家长给予的期望科学地内化到自己的学习目标当中。这既表明了孩子缺乏有效的目标设定方法，也体现了家长与孩子之前的沟通不到位。

当家长观察到孩子的异常状态后，最优的方法是利用亲子间的有效沟通来进行心理疏导。沟通时，家长不要长时间的唠叨，因为在备考阶段家长很容易把自己的紧张情绪通过唠叨来集中在孩子身上，沟通变成说教，效果很不明显，甚至背道而驰。

建议沟通的开始一定应以孩子先说为主。同时，家长还可以通过“多做饭，少说话”的方式来转移注意力。

家长还要留给孩子倾诉的机会，自己先是一个倾听者、陪伴者。即使孩子流露出很多负面情绪，也应在确保安全的前提下，让孩子去宣泄，因为这是他自我减压的最好时机。随后，家长就可以引导孩子从感性的负面情绪上转移到理性的学习方法上。

方法2：别让自己的关心泛滥

中考步步逼近，紧张的不光是孩子，连各位家长都像自己要上战场一样，不由自主地和孩子一起紧张起来。有关机构做过一项调查，结果显示，孩子学习中面临的真正压力，恰恰来自于关爱自己、呵护自己的父母。

孩子在群体中时时处于比较之中，而这种比较让孩子承受着巨大的心理压力，但在学校里，孩子不能释放自己的情绪，不能表现出自己的紧张。于是回到家，他需要一份宁静，他不想多说什么。家长这时就要控制住自己的“关心”，让孩子有独立思考 and 休息的时间、空间，对孩子的某些情绪反应不必过分地紧张，甚至为孩子创造可以独自一人“哭一哭”的机会，来宣泄他们心中的紧张和压力。

同时，家长可以给孩子心灵的安慰，默默地注视，积极地鼓励，做他们最后的退守。

方法3：鼓励比宽慰更重要

面对中考等一些重要场面时，越是懂事的孩子可能压力越大，他们担心辜负父母的期待，辜负老师老师的厚望，甚至他们有些失去了自我。

孩子有如此的表现，其根本原因还是在于他自己对于结果的期待和要求。孩子希望考到最理想的学校；他难以接受最后的结果低于自己真正的水平……往往这些才是考生压力大的主要原因。这时家长的鼓励远比宽慰要管用得多。另一方面，学生在面临中考时，心就像坐过山车一样，如果家长也像坐过山车一样，那样孩子可能会更加紧张。

因此，作为家长，能做的就是安下心来，给孩子营造温馨的学习和复习环境，使他能保持一个稳定的学习心态。具体来说，照顾好自己的饮食、生活起居，并尽量少地去批评他，即使不是学习方面，哪怕是生活的懒散，行为的不规矩，在这样的阶段，家长尽量不要吼声，这是您对孩子的体谅，这就是家长能为孩子做的。

方法4：教孩子学会降低期待

中考越来越近了，有些孩子却觉得心中越来越没底了。在模拟考试中，有很多题答不上来，成绩不太理想。体育考试和英语听力口语考试发挥得不好，都会让他们心中特别着急。其实，只要跟着老师的节奏复习，就能取得较好的成绩。

家长还可以让孩子根据模拟成绩确定自己的平均水平，并且在此基础上，浮动大约5%—10%，分数越高，浮动的比例可以适当降低，以此作为自己的中考目标。有挑战性而且通过一定努力能实现的目标，比太难或太易的目标，更能激发学习的动机和提高信心。而如果期望值定得过高达不到，会使孩子情绪低落，产生挫败感，失去信心。

方法5：不要总问“复习咋样了？”

不要总是问“复习得咋样了？”因为孩子没法回答你！事实上没有人是“复习完了”才去参加考试的，总会有点不放心没把握。而如果他实事求是地回答你，没复习好，这个信息又会强化他内心的不安，增加他上考场的压力。

家长也不要总是跟孩子讨论最后的结果。有的家长为了让孩子抓紧一切时间学习，言语中带着威胁和恐吓。试想一下，如果我们从一条湍急的河流上走过一座独木桥，过桥之前不断地说掉下去会如何如何，那么过桥的时候还能走的安

稳么！

方法6：做一个优秀的后勤部长

临近中考，又逢夏天，孩子的体能消耗比较大。作为家长，应该制定出每周菜谱，荤素结合，水果也是每餐必备。特别是早餐，非常重要，千万不能让孩子用一包方便面解决。从早晨到午饭大约要经过五个小时，这五个小时，孩子一直处于高度的紧张忙碌之中，可以想象不吃早饭的后果有多严重。家长可以牺牲一点休息时间，切点火腿，拿个面包，温一盒牛奶，煮两个鸡蛋，削个水果，很简单的事情。如果想培养孩子的独立能力，我们可以把这些东西买好，让孩子起床后自己去煮，简单而营养全面。晚上孩子完成作业后，也可以适当吃点东西，补充些能量，但是不要喝太多水，免得夜间经常起来，从而影响睡眠。

家长还可以在晚饭后，陪孩子跑跑步，聊聊天，缓解一下孩子的紧张心情，打消孩子的顾虑，睡觉前让孩子听一下舒缓的音乐，帮助孩子提高睡眠质量。

中考就像长跑，现在离终点仅剩一二百米了，成功就在不远处！家长和孩子，都要告诉自己坚持下去，谁笑到最后，谁就是笑得最甜的那一个！



本版编辑：俞雪君

泉韵 QUANYUN

编委主任：刘俊浩 编委副主任：周小伟、马春燕、杨明 主编：顾红梅

市长杜小刚来无锡市二泉中学调研考察初中复学情况

杨叶莹报道

4月6日上午，市长杜小刚、副市长刘霞、秘书长张明康、市教育局局长唐加俊等人到我校进行复学情况调研考察，锡山区区长任栋、副区长陈奕、区教育局局长冯冬雁及我校校长刘俊浩等人陪同参观。

刘俊浩向考察组领导汇报了无锡市二泉中学建校以来的发展情况以及学校针对复学落实的防疫保障工作。杜小刚考察了我校临时隔离点、防疫物资储备室、校园环境建设等，充分肯定了我校复学保障工作，尤其对复检室人员高规格装备提出了表扬。

杜小刚始终十分关心中学校园建设，在参观过程中既对中学校园绿化建设提出要求，又对学校理化生实验室设置等方面作出指导。

无锡市二泉中学时刻把师生健康放在首位，全力以赴落实校园防控保障工作，确保我校安全、顺利复学。



无锡市二泉中学欢送张静老师赴疆援教！

杨叶莹报道

4月11日，第二批“万名支教计划”援疆教师（新疆伊犁州）即将启程，包机进疆。在这一批援疆教师队伍中，无锡市二泉中学人事秘书、化学老师张静将与她的丈夫无锡市查桥中学语文老师叶敬了一起远赴新疆，开展支教活动。4月10日上午，学校为张静老师举行了欢送会。

欢送会上，张静老师表达了对泉中的感谢，同时也表示会全力以赴完成此次支教任务。

无锡市二泉中学党支部书记、校长刘俊浩讲话：张静老师是学校的优秀骨干教师，希望张静老师在将江南地区好的教育教学方法带去

新疆的同时，也将新疆教育教学的优秀经验传递回来，实现资源共享、共同进步。

同时，刘俊浩校长也代表学校向张静老师赠送了口罩等防疫物品，并深情叮嘱：新疆的环境、生活习惯等都与江南地区不同，加之目前的疫情情况也依旧严峻，一定要注意自我防护，劳逸结合。

其他与会人员也对张静老师表达了不舍之情，同时致以真诚的祝福。

无锡市二泉中学全体师生预祝张静老师援疆之行平安健康、快乐顺利！



『近享阅读 尽享阅读』

——无锡市二泉中学校园读书节系列活动

杨叶莹报道

“腹有诗书气自华，最是书香能致远。”为了提高同学们的读书兴趣，营造班级读书氛围，构建书香校园，无锡市二泉中学开展了校园读书节系列活动之一：“示范级书柜”评选活动。

一、活动准备
同学们都充满了热情，在语文老师及班主任的鼓励下，同学们响应“献两本读百本”的倡议，纷纷将自己家中读过的好书带来学校，为班级的书柜“添砖加瓦”。

书本小主人将推荐语贴在每本书的第一页，书本由班级图书管理员整齐地摆放在书柜上。同学们集思广益，为班级的书柜起了一个富有特色的名字，并对书柜作了一番装饰和美

化。校园里处处弥漫着“人人荐好书，大家读好书”的读书氛围。

二、评选进行时
周三下午，评选活动正式开始。无锡市二泉中学中层干部及处室干事等人担任本次活动评选的评委。评选过程中，班级图书管理员向评委作了1-2分钟书柜特色、借阅制度等方面的介绍，让大家对书柜特色有了更深入的了解。

三、活动总结
“没有一艘船能像一本书，也没有一匹骏马能像跳跃的诗行那样，把人带向远方。”本次活动激发了同学们的阅读兴趣，培养了学生的高雅情趣，使学校更具人文底蕴，充满智慧和生机。



期待通过本次读书节活动，让经典在同学们心中流传，让书香与人生相伴。



无锡市二泉中学获锡山区第十届校园文化艺术节团体银奖

陈丽报道

锡山区第十届校园文化艺术节中学（中专）组各专场决赛在不久前已顺利落下帷幕。无锡市二泉中学凭借奋力进取的参赛学生、坚韧努力的教师团队，在全区18所中学（中专）内勇夺团体银奖。

据悉，锡山区该届艺术节各专场决赛分音乐和美术两大类。音乐类设舞蹈、合唱、综合等三个专场，美术类设毛笔书法、线造型、泥塑等九个专场，有近两千名学生参加比赛。二泉中学在音乐类合唱、美术类毛笔书法、铅笔淡彩、线造型人物、

纸立体造型、泥塑、卡通画等专场中共获得8个一等奖、5个二等奖、4个三等奖。

学校音美教研组负责人介绍：此次艺术节，音美组共有7位老师获得“优秀指导教师”称号。她还说：“二泉中学从建校初就已规范落实好艺术教育工，我们会继续把握好学校教育优势，寻找自身不足与差距，让二泉中学素质教育不断得到提升与发展。”



无锡市二泉中学
WUXIERQUAN MIDDLE SCHOOL

积水为泉，流韵为长。
学无止境，活力无限！

2020年6月8日（内部交流）

无锡市二泉中学 开启网格化管理机制

陈丽报道

近期，无锡市二泉中学借鉴网格化管理的社会治理手段，将其引入学校管理，对全校现有的安全、卫生、纪律、设施设备等多方面进行全面整合，使层级属地管理与部门管理相结合，纵横交错，有效联动，做到“网中有格、格中有人、人尽其责”，促进学校管理更加规范化、科学化、精细化，为师生们营造出一个文明整洁、运转高效、保障有力的工作学习环境。

无锡市二泉中学是政府投入巨资新建的一所高起点初中，新学校呈现出建筑物多、班级数量多、学生数量多、专用教室多、办公室多、绿化面积多和管理压力大等特点。如果仅靠传统的单纯部门线性模式管理已无法适应学校优质化、品牌化发展的需要。为此，校领导们集思广益，经多渠道征求意见、校务会议讨论，成立网格化管理工作领导小组，确立网格化管理项目组，通过并出台了《无锡市二泉中学网格化管理实施办法》。

《实施办法》从指导思想、工作目标、主要职责工作、领导与考核四块内容分别进行阐述，并附上了详细的三级网格化管理员名单，把全校物理空间进行网格划分，纵向到底、横向到边，条块结合，使每一区域都有专门负责人。第三级网格员主要是由班主任、专用教室责任人、办公室负责人、包干区责任人等人员组成，力求他们做到三个“第一”（第一时间发现问题、第一时间处理问题、第一时间上报自己无法处理的问题）；往上增设二级管理员，主要辅助指导并考核相应区域三级管理员的工作；最上设立一级管理员，全面掌握所属网格范围内的管理工作。一级和二级管理员每天需巡查并记录好所属网格区域范围内的卫生、安全、节能等各项情况，用于对此项工作的反馈、总结和考核。

学校还召开了“网格化管理机制启动大会”，先由分管领导对《实施办法》进行了全面解读，再由各级管理员代表分别从思想认识认识到行动落实到上台作表态性发言，他们都表示会从高营造高质环境，从服务师生的角度出发，坚决贯彻好学校这项新规，以细心、敏锐、高效的作风在网格管理员岗位上恪尽职守、持之以恒。校长刘俊浩也从“思



想上必须高度重视”、“职责上必须高度明确”、“落实上必须真抓实干”三方面提出要求，确保能达到全校管理网络全覆盖，形成块面管理与条线管理相结合的综合监管合力，实现学校所有设施设备、场地的最优化呈现和高效化保障的工作目标。

走进二泉中学，学校美丽、整洁、有序，有老师说：“学校自从实行了网格化管理，各走廊楼道的无人灯现象大有好转，学生课间有些不文明现象也得到有效遏止。这几天还看到后勤工人们在清除遗留散落在新校各端角屋顶的建筑垃圾呢！”

本版编辑：杨叶莹